



Cap sur l'école inclusive  
en Europe



## Buona pratica

### "Conosciamo la nostra città"

#### Blocco del modulo / E

**Contact :** AURORA LEFTER

**Etablissement C.S.E.I. « Elena Doamna » FOCȘANI, ROUMANIE**



Site internet [www.cseielenadoamna.ro](http://www.cseielenadoamna.ro)

#### **1 Contesto**

Gli allievi delle classi I-IV del CSEI “Elena Doamna” e della Scuola “Anghel Saligny” di Focsani hanno partecipato durante la *settimana straordinaria* alle attività di apprendimento del progetto “Conosciamo la nostra città” con i genitori e la comunità. Poiché le famiglie dei bambini che hanno un ruolo importante nell’educazione non conoscono la storia di questa città, esse non realizzano il valore e l’importanza del patrimonio culturale, storico, architettonico e naturale, noi abbiamo costituito un gruppo per esplorare la città sotto tutte le sue forme: cultura, patrimonio, divertimento. Con i bambini B.E.P. di “Elena Doamna” hanno partecipato anche 8 allievi aventi difficoltà d’apprendimento della scuola “Anghel Saligny”, accompagnati dal professore di sostegno scolastico.

#### **2 Obiettivi.**

Gli obiettivi di questa buona pratica sono:

- Conoscere il patrimonio storico e culturale di Focsani;
- Sviluppare le competenze di apprendimento e le capacità socio-emozionali (riconoscere e gestire le emozioni, esprimere interesse per gli altri, stabilire relazioni positive, prendere decisioni responsabili e gestire situazioni costruttive e stimolanti);
- Sviluppare la creatività, la soluzione di problemi e la collaborazione tra insegnanti, allievi, genitori e comunità;
- Fare un giornale di viaggio.

### 3 Svolgimento

Le attività sono state strutturate in più dimensioni:

- Una dimensione teorica della città, considerata come un luogo di formazione culturale e interculturale, un patrimonio naturale, storico, artistico e sociale che deve essere conosciuto e protetto da tutti i cittadini;
- Una dimensione socio-culturale, riflessa nelle visite ai musei e alle istituzioni culturali;
- Una dimensione pratica della creazione – poiché abbiamo avuto la possibilità dell'esplorazione sensoriale, della conoscenza diretta dei parchi, usando diversi strumenti, per lavorare efficacemente negli atelier creativi dove il tappetino da giardino e *il giornale di viaggio* sono stati realizzati.

**Lunedì:** visita al Museo di Storia, al Monumento dell'Unione, al centro civico

**Martedì:** Visita al Teatro Municipale "Maior Gh. Pastia" di Focsani; partecipazione all'atelier "Piccoli attori"

**Mercoledì:** visita del museo di scienze naturali, del museo etnografico e di folklore

**Giovedì:** visita del parco centrale di Focsani, dove gli studenti hanno avuto l'occasione di esplorare il giardino attraverso la conoscenza sensoriale e diretta, con l'aiuto di strumenti come per esempio la lente d'ingrandimento, lo specchio, la macchina fotografica, i quadri e i cerchi.

**Venerdì:** costruzione del **tappetino da giardino** e del **giornale di viaggio**

### 4/Valutazione dell'attività

Delle attività educative sono state organizzate con le caratteristiche seguenti:

- Interdisciplinarietà;
- Sperimentazione / apprendimento attraverso l'esperienza;
- Innovative del contesto;
- Partenariato con studenti, genitori, istituzioni, organizzazioni non governative e/o operatori economici.

Gli allievi hanno avuto l'opportunità di:

- Valorizzare i loro luoghi d'origine, l'identità dello spazio dove sono nati utilizzando un largo ventaglio di materiali e di metodologie;
- utilizzare in maniera creativa la città, in situazioni diverse, come fonte di conoscenza e permettendo agli studenti di mostrare la loro fiera civica, il senso di appartenenza, la propria identità culturale;
- sviluppare le loro comunicazioni interumane in differenti stili e maniere, eliminando l'inibizione, conducendo al successo scolastico;
- sviluppare un sentimento socio-affettivo armonioso, l'appartenenza a un gruppo sociale, il rafforzamento delle relazioni tra studenti e genitori, l'aumento dell'implicazione / partecipazione attiva dei genitori nell'educazione dei loro figli.



### **5/Limiti.**

- I genitori non hanno mostrato di essere pronti a partecipare a tutte le attività, poiché non potevano assentarsi dal lavoro;
- abbiamo camminato per grandi distanze perché non c'erano i mezzi di trasporto in queste zone e i ragazzi hanno presentato segni di stanchezza;
- Agglomerazione urbana e assenza di tolleranza verso i bambini B.E.P.

### **6/ Prospettive.**

Le attività sono proseguite non soltanto con le visite della città di Focsani, ma anche nella contea di Vrancea, dove le conoscenze e le esperienze anteriori sono state utilizzate. I genitori hanno compreso che il semplice fatto di partecipare con i figli può aiutare a fare progredire l'apprendimento e la riuscita. La promozione del partenariato scuola-famiglia ha assicurato l'unità delle influenze educative sugli allievi, così come una continuità nell'evoluzione da una tappa all'altra.