



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Buona pratica

Il ruolo del disegno nell'educazione dei bambini con BES Blocco del modulo /R

Contact : Luís Miguel Neves et Rosária Próspero

Omnes Pro uno, Faro, Portugal

OMNES PRO UNO

1/ Contesto :

Attraverso il disegno infantile, il bambino rappresenta degli oggetti significativi, reali o immaginari, che derivano dalla sua esperienza. Il disegno può essere un motore terapeutico per i bambini con BES (Bisogni Educativi Speciali) e una risorsa educativa importante nel processo di apprendimento.

Abbiamo proposto una visita all'aria protetta del Parco Naturale la «Ria Formosa » con l'obiettivo di riprodurre attraverso il disegno la fauna e la flora osservati.

2/ Obiettivi :

- Applicare il disegno come terapia per i bambini BES
- Contribuire alla conoscenza delle risorse naturali della regione
- Aumentare la capacità di attenzione e memorizzazione
- Imparare a disegnare sulla base dell'osservazione

3/ Svolgimento della " Buona Pratica" :

Appena nato il bambino non sa disegnare, inizia a comprendere il disegno attraverso l' opportunità che noi gli offriamo. Il bambino impara a disegnare ,disegnando e interpretando le sue produzioni così come quelle degli altri.

Basandosi su quello che i bambini dovrebbero disegnare :

- le piante che fioriscono nell'ambiente naturale
- gli oggetti come la plastica, la carta o il vetro che possono essere ingeriti dagli animali e causare loro la morte

Abbiamo verificato che i bambini più grandi hanno la tendenza a disegnare più dettagli e il fatto che il disegno sia simile alla realtà mostra loro che sono capaci e questo aumenta la loro autostima oltre al gusto per il disegno.

4/ Valutazione dell'attività :

La valutazione si misura in base alla capacità di :

- essere capace di padroneggiare la tecnica del disegno
- condurre gli alunni a comprendere l'importanza di preservare la natura e l'ambiente.