



Cap sur l'école inclusive  
en Europe

Erasmus+

## Buona pratica La danza con gli alunni con Bisogni Educativi Speciali

### Blocco del modulo/ E

Contact : Luís Miguel Neves et Rosária Irene Próspero

Omnes Pro Uno, Faro, Portugal

OMNES PRO UNO

#### **1 / Contesto :**

Un modo molto efficace di lavorare attraverso la danza con gli alunni BES è di utilizzarla come mezzo educativo e ricreativo, sulla base del modello psicosociale, un eccellente approccio per stabilire la salute psicologica e la forma fisica, l'autostima, l'equilibrio emotivo, l'integrazione sociale.

E' un metodo che non si preoccupa della tecnica ma che propone ai bambini e agli adolescenti degli esercizi adatti alla loro vita quotidiana, al loro ambiente assicurando loro libertà di movimento.

#### **2 / Obiettivi :**

- Promuovere la socializzazione, il rispetto, il diritto a l'individualità, e i propri limiti.
- Sviluppare l'interesse e le potenzialità « soffocate » da bisogni particolari.

#### **3/ Svolgimento della " Buona Pratica" :**

Attraverso questa tecnica educativa e psicosociale, l'insegnante è il responsabile per l'orientamento dell'alunno verso il movimento, lasciandolo libero di sviluppare il gesto appropriato per esprimere i suoi sentimenti e la sua percezione dei limiti e delle capacità del proprio corpo.

Così i ragazzi sono stimolati a diversi livelli della sinestesia :

Tattile – sentendo i vantaggi dei movimenti per il proprio corpo

Visuale - guardando i movimenti per trasformarli in azione

Uditivo – ascoltando la musica e gestendo il ritmo.

Affettivo – trasformando sentimenti e movimenti in coreografie .

Cognitivo- ragionamento, ritmo, conoscenza.

Motorio – schema corporeo

#### **4/ Valutazione dell'attività :**

La valutazione si effettua in base alla capacità di :

-Poter analizzare la conoscenza e lo sviluppo psicomotorio, cognitivo e affettivo come per esempio la scoperta dei propri movimenti, la gioia e la motivazione favoriscono lo sviluppo armonioso delle relazioni interpersonali, attraverso la compilazione di una griglia di osservazione diretta che registra lo sviluppo nel tempo.