



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Buona Pratica

PHOTO ALBUM

Blocco del modulo / E

Contact : Eunice Freitas
AEJD Faro PT
<http://aejdfaro.pt/>



1 Contesto

Questo progetto è nato dalla curiosità degli studenti su ciò che alcune figure professionali fanno e la necessità di fornire ulteriori informazioni sui posti di lavoro per sviluppare future prospettive professionali. Essi si sono interessati a un particolare lavoro: il modello. Hanno visto il suo album di foto (libro) e hanno voluto averne uno simile.

È stato fatto in AEJD, Faro, Portogallo.

2 Obiettivi

Fai in modo che gli studenti rispondano a domande come: Chi sono io? Come descrivo me stesso? Che qualità ho? Quale ruolo sociale ho?

Il pubblico Target sono gli studenti non udenti.

3 Svolgimento della buona pratica

Mentre gli studenti stavano facendo il progetto sui mestieri, hanno incontrato una ragazza che era una modella e hanno visto il suo libro. Quindi gli insegnanti hanno deciso di creare un album fotografico anche per gli studenti. Hanno portato vestiti e accessori da casa e hanno fatto una sessione fotografica con gli studenti. Alla fine hanno creato un libro con le foto.

4/ Valutazione della buona pratica

Diverse aree sono state affrontate come il Portoghese per la Vita Reale, l'Autonomia Personale e Sociale, il Laboratorio di Creatività e la Lingua dei Segni Portoghese.

Creazione di un album fotografico.

Vale la pena ripetere questo progetto.