

Cap sur l'école inclusive en Europe



Scheda pedagogiga

Il metodo a grappolo

Blocco del modulo/E

Contact: AURORA LEFTER

Etablissement: ROUMANIE, Centrul Scolar pentru Educatie Incluzivă "Elena Doamna" Focsani

Site internet: www.cseielenadoamna.ro



LOGO de l'Etablissement

DEFINIZIONE GENERALE: Breve descrizione degli obiettivi e dell'attività

Il grappolo e un metodo di brainstorming non lineare. È una tecnica d'insegnamento- apprendimento che incoraggia gli studenti ad esprimersi liberamente, apertamente e in modo creativo; è un mezzo utile per costruire nuove associazioni d'idee o per rivelare nuovi significati a idee acquisite; è u motore di ricerca che dà accesso alle conoscenze, evidenziando il modo di apprendere di ognuno con riferimento a un certo argomento.

Principi e fondamenti teorici alla base della teoria

Il metodo è coinvolgente, permette ad ogni studente di partecipare individualmente, a coppie o in gruppo. Questo metodo chiede ai ragazzi di riflettere, in quanto devono considerare tutte le conoscenze in rapporto a un tema centrale, rappresentativo della lezione, attorno al quale ruotano tutte le loro conoscenze.

<u>Utilizzazione/campi di applicazione:</u>

Per:

Gli studenti della quarta classe

Allievi del primo grado differenziato, insegnamento secondario (10-11 anni

Come:

Tappe del metodo

-In centro al foglio si scrive una parola o una frase (nucleo)

- gli allievi sono invitati a scrivere delle parole o delle frasi ispirate al soggetto proposto
- le parole o le idee saranno legate attraverso delle linee alla nozione centrale
- -gli studenti lavorano in gruppo, ogni gruppo al suo "grappolo"
- ciascun « gruppo » è analizzato e un « intero » ed è rappresentato alla lavagna da un insegnante Dopo aver risolto il loro compito, gli allievi utilizzeranno le nozioni e i legami creati per sviluppare delle idee sul concetto proposto.

Perché:

Applicato nel lavoro di gruppo, il metodo "il Grappolo" sfrutta il lavoro comune e la cooperazione nella risoluzione di compiti di allenamento, combinando l'apprendimento individuale e di gruppo, mirando a sviluppare il comportamento sociale dell'allievo. I ragazzi riflettono, rispondo alle domande, cooperano, comunicano, si associano, stabiliscono dei legami, argomentano, si completano.

Delle operazioni di pensiero, delle capacità creative sono richieste e sviluppate; il metodo contribuisce all'integrazione scolastica degli allievi che hanno dei problemi di apprendimento.

Strumenti : (Se occorre del materiale)

Pennarelli, fogli di carta di grande formato, presentazioni in PPT, computer

Presentazione della metodologia:

- 1) Scrivere una parola o una frase-nucleo al centro di una lavagna, di un foglio di carta o di una pagina di blocnotes:
- 2) Scrivere delle parole o delle frasi che vi vengono in mente su uno o più soggetti in questione (scritto al centro);
- 3) Legare delle parole o delle idee costruite con delle parole, esprimere o profetizzare il nucleo originale, stabilito come punto di partenza, disegnando delle linee che mettano in evidenza i legami tra le idee;
- 4) Scrivere tutte le idee che vengono alla mente in rapporto con il tema / problema proposto, fino a che il tempo consacrato questa attività sia finitaoo fino a quando tutte le idee siano terminate.

Descrizione dell'attività

Il compito didattivo : fare un gruppo per avere la parola "stagioni" come parola di base.

Materiale didattico: immagini delle quattro stagioni, caricatura, fogli.

Ho messo a disposizioni dei ragazzi più immagini della primavera, dell'estate, dell'autunno, dell'inverno e delle loro caratteristiche. Ho scritto la parola "stagioni" nel centro della tavola e ho domandato loro di presentarmi delle parole o delle frasi che venivano loro in mente a proposito del soggetto. Ho scritto queste parole sulla lavagna, tracciando qualche linea fra loro e le parole del nucleo per mettere in evidenza i legami tra loro. Ho scritto tutte le parole e tutte le idee che i miei allievi hanno avuto.

Varianti:

Attività in gruppi

I gruppi si compongono di 4-6 studenti.

Il compito didattico

Ogni gruppo legge un breve testo sulle stagioni; dopo aver letto il testo lavoreranno in gruppo. (Un gruppo per ogni stagione).

Gruppo n° 1: la primavera con il rosso

Gruppo n°2: l'estate con il blu

Gruppo n°3: l'autunno con il verde

Gruppo n°4: l'inverno con il nero

Quando tutti i gruppi hanno terminato, i cartelloni sono esposti.

Visita della galleria: i gruppi tornano nella sala per esaminare e discutere ogni cartellone di dimostrazione.

Riempire il grappolo con ciò che ogni gruppo ha scritto per la stagione assegnata.

Competenze ricercate

Implicazione attiva degli studenti nel processo d'apprendimento.

Collaborazione / comunicazione di gruppo per trovare le migliori soluzioni per risolvere alcuni compiti. Gli allievi prendono coscienza della loro formazione, attivano il loro vocabolario, e l'interesse e la motivazione saranno assicurati lungo tutto il loro lavoro.

Criteri di valutazione:

Concentrandosi sullo sforzo del ragazzo, il modo in cui egli si è impegnato per risolvere il compito e in seguito la valutazione si concentra sul prodotto. Si sa come fare un grappolo trovando delle parole / frasi su un tema.