



Cap sur l'école inclusive  
en Europe



## Scheda pedagogica

**Tracciare elementi grafici e contorni di lettere come aiuto a diverse risorse. Lettere scritte a mano**

**Blocco del modulo/E**

**Contact :** Lefter Aurora

**Etablissement :** C.S.E.I. „Elena Doamna” Focșani Roumanie .

**Site internet :** [www.cseielenadoamna.ro](http://www.cseielenadoamna.ro)



**LOGO de l'Etablissement**

### Definizione generale:

Durante la tappa dell'alfabeto, l'allievo apprende a leggere, a scrivere delle lettere, delle parole delle frasi, utilizzando solamente il metodo fonetico analitico-sintetico

Si suppone un legame stretto tra tra il processo di apprendimento della scrittura e della lettura

### Principi e fondamenti teorici alla base della teoria

Il metodo che noi utilizziamo per familiarizzare gli allievi con la lettura di un testo deve tener conto, da una parte, della corrispondenza esatta della scrittura con la pronuncia, d'altra parte, il metodo deve essere fonetico e, inoltre, a partire dalla separazione d'una frase del discorso, delimitare le parole in sillabe e poi ciascuna sillaba in suono, per poi andare in senso inverso, dal suono alla sillaba, parola e frase, ciò che mostra che il metodo deve essere analitico-sintetico.

**Utilizzazione/campo d'applicazione :**

(chi, perchè, quando, come)

**Per:**

Allievi della classe preparatoria o del primo grado

**Come :**

Tutto ciò che avviene durante la lezione di comunicazione in rumeno si realizza sotto la forma di una "suite" di giochi o d'una pratica ludica. Le aule non devono mancare di giochi.

Inoltre l'accento sarà messo sulla spontaneità e la creatività delle risposte e non sul loro rigore scientifico. Attraverso delle iterazioni in successione e l'utilizzo di oggetti, il bambino si corregge gradualmente e in modo che le nozioni divengano comprese e interiorizzate.

**Perchè:**

Il bambino apprenderà, attraverso dei metodi adatti alla sua età, ciò di cui ha bisogno per il suo sviluppo armonioso e per rispondere con successo alle esigenze scolastiche.

L'insegnante cercherà sistematicamente legami tra tutte le materie previste nel programma della classe, creando contesti di apprendimento significativi per la vita reale.

Questo metodo si rivolge a studenti con disturbi dell'apprendimento.

**Strumenti\_:**

ABC-gioco di lettere

Giochi sonori

Schede con maiuscole e minuscole, accompagnate da immagini

## **Presentazione della metodologia:**

Durante la classe preparatoria la scrittura dei segni grafici inizierà con degli esercizi di disegno di elementi dell'ambiente (Linee, punti...), poi si continua facendoli scrivere semplicemente su dei fogli di carta o con delle linee. La scrittura s'accumulerà progressivamente, anche in relazione allo sviluppo dei muscoli della mano.

- esercizi per sviluppare i muscoli della mano
- costruire i contorni di alcune lettere con della pasta da modellare, decorare lettere manoscritte e imprimerle;
- gioco del labirinto
- osservazione di lettere in plastica/ alfabeto magnetico o in rilievo su differenti supporti;
- disegno continuo della scrittura a mano (iniziando congiungendo i punti che la compongono)
- eseguire i contorni delle lettere, delle sillabe, delle parole con le dita sul tavolo o nella'aria, sulla carta, sulla lavagna con il gesso o con pennarelli su grandi fogli.
- lettere scritte a mano con l'aiuto di diversi utensili di scrittura (matita, penna, gesso) su differenti supporti (fogli di carta pergamena, doppi, satinati ecc.)

Trascrizione di lettere, di sillabe, di parole, di frasi composte di 3- 5 parole, mantenendo la distanza tra gli elementi grafici, tra lettere e parole.

- riempire seguendo dei modelli, note, inviti, felicitazioni, biglietti;
- impaginare date, titoli, paragrafi, salvaguardando la distanza tra le parole
- mise en page de la date, du titre, des paragraphes, en gardant la distance entre les mots
- scrivere dopo la dettatura lettere, sillabe, parole, frasi composte di 3- 5 parole;
- selezionare delle sillabe a partire da una serie presentate scritte in scrittura in rilievo o a mano, per ottenere delle parole;
- produrre dei manifesti, delle etichette, comprese le regole di condotta, di lavoro, di incoraggiamento;

## **Varianti :**

L'attività didattica avrà luogo in una iterazione permante con i bambini, al fine di rispondere ai loro interessi. I bambini saranno stimolati a domandare, intervenire, prendere iniziative, esprimere idee e sentimenti su quello che apprendono.

Si utilizza il non verbale per scoprire i concetti, sia che si tratti di nomi di oggetti o di azioni, dove si tratta di filtrare la comunicazione come la funzione di linguaggio/parola. Se l'insegnante imita l'azione di alzarsi/discendere quando dichiara queste attività, per l'allievo sarà molto più chiaro di cosa si tratta.

Nello stesso contesto l'apprendimento sarà facilitato se gli allievi sono stimolati a combinare il linguaggio verbale con quello corporeo o musicale.

### **Competenze ricercate**

- Ricevere messaggi orali in un contesto di comunicazione familiare
- Esprimere messaggi orali in diverse situazioni comunicative
- . Ricevere messaggi scritti in un contesto di comunicazione familiare
- . Scrivere messaggi in diverse situazioni comunicative

### **Criteri di valutazione :**

- L'allievo sa riconoscere le lettere nelle parole e le enunciazioni in un testo stampato e nella scrittura;
- L'allievo scrive lettere, sillabe, parole in modo accettabile.