



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Pedagogiczna karta

Tworzenie bloga na podstawie lekcji historii / historii sztuki

Część modułu/ E

Kontakt: Luis Neves

Organizacja partnerska: Associação de Solidariedade Social dom
Algarve OMNES PRO UNO



Cele

- Poprawa niskiej samooceny uczniów mających trudności z integracją/akceptacją w klasie oraz z pracą w grupach.
- Wzmocnienie miłości do samego siebie u uczniów nieśmiałych/odrzuconych/marginalizowanych, którzy w celu osiągnięcia samoakceptacji uciekają się do niepokojących postaw, próbując zwrócić na siebie uwagę.
- Wykształcenie postaw promujących akceptację różnic, zaufanie, przyjaźń, wzajemną pomoc oraz zdrowy poziom samooceny, które przygotują uczniów do dalszego życia.
- Stworzenie klasowego bloga na temat historii / historii kultury i sztuki.

Zasady i fundamenty teoretyczne

Z powodu niskiej samooceny, która ma różne źródła – a wśród nich słabe wyniki w nauce – uczniowie często mówią „Nigdy nie dostałem/am pozytywnej oceny z historii” czy „Nigdy nie lubiłem/am historii”.

Niestety duża liczba uczniów w klasach oraz nadmierna liczba zadań do zrealizowania nie sprzyjają

indywidualnemu podejściu do problemu. Często nieposłuszeństwo i mniej lub bardziej poważny brak dyscypliny są skutkiem niskiej samooceny uczniów. Na tę z kolei ciężko wpłynąć, ponieważ nie zależy jedynie od szkoły i często wymaga zaangażowania rodziny.

Zaangażowanie, dostępność oraz zrozumienie wykazane przez nauczyciela mają fundamentalne znaczenie dla wzmocnienia samooceny uczniów. Pochwały, zachęta do poprawy i dawanie uczniowi do zrozumienia, że może osiągnąć zamierzony cel: wszystko to z pewnością zwiększy prawdopodobieństwo osiągnięcia sukcesów w nauce ucznia o niskiej samoocenie.

Co ważne, uczniom należy uświadomić, że akceptacja samego siebie da im poczucie bezpieczeństwa i pewność siebie w podejmowaniu decyzji oraz planowaniu kariery zawodowej.

Badanie przeprowadzone w Kanadzie w 2012 r. na grupie otyłych nastolatków dowiodło, że aktywność fizyczna, nawet jeśli nie prowadzi do utraty masy ciała, może poprawić samoocenę, umiejętności społeczne, a nawet wyniki w nauce. Nowojorska kampania zatytułowana „*I'm a girl*” („Jestem dziewczyną”) zorganizowana przez władze miasta wraz z jej pomysłodawczynią, Samanthą Levine, promowała budowanie zdrowej samooceny wśród dziewczyn w wieku poprzedzającym dojrzewanie (7-12 lat). Celem kampanii było przeciwdziałanie zaburzeniom odżywiania oraz problemom alkoholowym, depresji, używaniu narkotyków i leków w celu utraty masy ciała. Osoba z dobrą samooceną zwykle łatwiej nawiązuje kontakt z innymi ludźmi, jest bardziej wydajna, lepiej się uczy oraz wie, że zdrowe życie, ponieważ uważa siebie za wartą miłości, sukcesu i nie waha się po nie sięgać. Osoba taka ma na względzie swoje emocjonalne dobro i potrafi dostosować się do czynników zewnętrznych, dzięki czemu szybciej podnosi się po niekorzystnych dla niej sytuacjach.

Grupa docelowa

Uczniowie szkół średnich, uczęszczający na zajęcia z nauk ścisłych oraz humanistycznych, w tym także zajęć obejmujących wiedzę z obszaru historii kultury i sztuki.

Materiały/narzędzia :

- Komputery
- Internet
- Książki z biblioteki szkolnej lub własne

Bibliografia:

A outra face da escola (org. José Carlos Abrantes), Lisboa, Ministério da Educação, 2004;

As mágoas da escola, Daniel Pennac, Porto, Porto Editora, 2009;

Avenidas da liberdade. Reflexões sobre política educativa (3ª edição), Joaquim Azevedo, Porto, Edições Asa, 2001;

Carta a Alice, José Pacheco, Santa Iria, Edições Asa, 2004;

Educar Para a Autoestima, José Pedro Espada e Maria José Quiles, K Editora, 2007;

Relação pedagógica, disciplina e indisciplina na aula (4ª edição), Maria Teresa Estrela, Porto, Porto Editora, 2002;

Violência e maus-tratos em meio escolar, Catherine Blaya, Lisboa, Instituto Piaget, 2008.

Strony internetowe:

<https://educacao.uol.com.br/colunas/leo-fraiman/2014/09/11/como-trabalhar-a-autoestima-em-sala-de-aula.htm>

<https://www.cfaematosinhos.eu/AEC%20AutoEstima.pdf>;

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18391>

https://www.ordemdospsicologos.pt/ficheiros/programas_prevencao/eu8batwc-resiliencia-e-autoestima-protocolo-rsi-s.jorge.pdf.

Prezentacja metodologii (opis aktywności)

- 1 - Dobór treści w oparciu o tematykę poruszaną na lekcjach historii oraz historii kultury i sztuki.
- 2 – Badanie/wyszukiwanie informacji.
- 3 – Promowanie wycieczek szkolnych jeśli odgrywają kluczową rolę.
- 4 – Wybór tytułu.
- 5 – uwzględnienie adresu email osoby odpowiedzialnej za blog (sugerujemy utworzenie klasowego adresu email).
- 6 – Założenie bloga, np. na witrynie www.blogger.com.

7 – Wybór szaty graficznej bloga.

8 – Zapisanie nazwy strony i hasła dostępu do bloga, dla uzyskania zdalnego dostępu.

Nauczyciel powinien:

1 – poinstruować uczniów, że blog istnieje na potrzeby klasy i służy tylko publikowaniu treści przez nią ustalonych;

2 – zmotywować uczniów do publikacji tekstów na blogu, jak również do czytania wszystkich tekstów swoich kolegów i koleżanek jako forma nauki danego tematu za pomocą publikowanych treści;

3 – zachęcić uczniów do obejrzenia filmików nt. prowadzenia szkolnych blogów oraz do obejrzenia istniejących blogów, znajdując je za pomocą m.in. wyszukiwarki Google czy serwisu YouTube.

Rozwijane umiejętności:

- Komunikacja w języku ojczystym;
- Umiejętności kulturowe:
- Umiejętności społeczne i obywatelskie;
- Umiejętności cyfrowe.

Ewaluacja:

Kryteria oceny oparte są o następujące umiejętności:

- Przeprowadzanie okresowej ewaluacji podczas analizy i dyskusji na temat treści bloga.
- Posługiwanie się narzędziami cyfrowymi, stosowanie ich jako środka ekspresji oraz wyrażania emocji.