

Cap sur l'école inclusive en Europe



Boas Práticas

Sugerir um jogo para uma criança com uma deficiência

Tronco do módulo R

1. Contexto

Instituições com crianças dos 6 meses aos 6 anos.

2. Objetivos

Nem sempre é claro que jogo ou brinquedo é sugestivo para uma criança com deficiência. O profissional deve estar atento aos diferentes critérios para fazer uma proposta adequada, segura, que conduz à brincadeira autónoma.

Esta ficha responde às questões que surgem quando se propõe um jogo a uma criançacom uma deficiência num contexto de brincadeira livre:

- como identificar as necessidades do jogador?
 - 3. Como identificar as suas competências?
 - 4. Como organizar o espaço de acordo com a perturbação da criança?
 - 5. Como escolher um brinquedo com base na sua perturbação?
 - 6. Qual é o papel do profissional?
 - 7. Como quardar o jogo/bringuedo?

3. « Desenvolvimento da boa prática »

Composição da equipa:

Professor e/ou AVS (Auxiliaire de Vie Scolaire, i.e. Auxiliar da vida escolar), AES (Accompagnant Educatif et Social, i.e. Apoio Educativo e Social), Auxiliar de cuidados infantis, educador de crianças, enfermeira formada em cuidados infantis, etc.

Passo 1

Identificar as necessidades do jogador

Brincar, um direito e uma necessidade. Uma criança com deficiência é acima de tudo uma criança. Como criança, brincar é um direito fundamental, como diz o artigo 31º da Convenção Internacional dos Direitos da Criança (1989):

"os partidos dos estados reconhecem o direito da criança ao lazer e descanso, par se envolver na brincadeira e atividades recreativas adequadas à sua idade."

Para além de ser um direito, brincar é uma necessidade para todas as crianças porque incentiva a autorrealização e desenvolvimento individual.

Dependendo da altura do dia, das competências da criança e também da sua personalidade e dos seus interesses, as necessidades do jogador podem variar.

A mesma atividade de diversão pode ir ao encontro de várias necessidades da criança:

- movimentar o seu corpo;
- explorar e experimentar com os sentidos e através de manipulações;
- · imitar:
- exercitar a sua força;
- repetir;
- · estar com os outros;
- etc.

Deve-se reconhecer que é impossível ler a mente de uma criança e ter a certeza daquilo com que ela quer iogar, às vezes ainda mais guando se acolhe uma crianca com deficiência.

por outro lado, o profissional deve disponibilizar vários apoios para satisfazer as diferentes necessidades para a diversão.

Dependendo da deficiência, a criança é mais ou menos capaz de ir ao encontro das suas necessidades de diversão de uma forma independente. O profissional deve ter uma atenção especial. Pode fazer diferentes perguntas para ir ao encontro das necessidades da criança.

Em que ambiente está a criança?

Está num ambiente calmo ou agitado, mas especialmente como é que ela entende esse ambiente? Parece assustada ou bastante interessada? A criança parece estar desconfortável, sugere um ambiente mais calmo e contido?

Se ela está interessada, convide-a a participar no jogo (se não for ainda esse o caso).

Em que posição/postura é que ela está?

Está confortavelmente instalada?

Assegure-se de que a sua posição é relevante para a sua ação no meio.

Qual é a sua relação com os outros?

Verifica interações visuais, verbais ou corporais com as outras crianças?

Há interações positivas ou negativas?

assegure-se de que promove interações positivas sem forçar a relação.

Para onde é que a criança olha?

O objeto do olhar da criança pode ser um bom indicador do que lhe interessa.

Aviso. Estas questões permitem ter indicadores sobre a experiência da criança num dado momento, mas também tem que as ligar com outros momentos do dia (a criança mantem a mesma postura durante todo o dia, etc.)

Passo 2

Identificar as competências do jogador

Mais do que focar as perturbações e deficiências da criança, considere o que ela é capaz de fazer.

as competências envolvidas dizem respeito à seguintes áreas:

• boas competências motoras: o que o jogador pode facilmente agarrar e manipular?

- grandes competências motoras: como se movimenta?
- pensamento simbólico: é capaz de imitar ou fingir? Usa a expressão oral?
- afetividade. Mostra interesse por um objeto ou tema em particular? Ou, pelo contrário, uma rejeição ou receio?

Relação com os outros:

O que se pode dizer da relação da criança com os outros? Procura-os, evita-os, é indiferente, etc.?

Aviso! Tenha cuidado para não colocar a criança numa situação de fracasso.

Passo 3 Organizar o espaço

Regras para organizar os espaços.

A disposição do espaço é essencial para permitir a todas as crianças brincar. Devem ser respeitados princípios básicos:

- · diversidade dos espaços;
- espaços delimitados;
- · espaços ventilados;
- espaços preparados para brincar.

Cada área de brincadeira tem regras de configuração especiais.

- o espaço dedicado aos jogos sensoriais e manipulação, o tapete de exercício.
- a área de jogos de construção
- a área de jogos de competências motoras

acolher uma criança com uma deficiência exige uma organização específica dependendo da sua perturbação e/ou deficiência.

Para uma criança com problemas de audição:

• permitir que a criança observe os outros jogadores para promover a interação.

Para uma criança com uma deficiência motora:

- Espaços abertos e ventilados para permitir à criança manobrar e/ou movimentar-se com ou sem o seu equipamento ou a sua cadeira de rodas.
- mobiliário adaptado para permitir à criança manobrar e/ou movimentar-se com ou sem o seu equipamento ou a sua cadeira de rodas.

Considere, por exemplo, levantar uma mesa para permitir à criança deslizar as suas pernas debaixo da mesa quando estão numa cadeira de rodas ou usar mesas com arestas altas para evitar que os elementos do jogo caiam no chão.

Para uma criança com uma deficiência mental:

os espaços restritos e contidos são tranquilizantes.

Para uma criança com problemas visuais:

• estabeleça marcos estáveis para ajudar a criança a situar-se no espaço.

Para uma criança com problemas comportamentais:

- espaços abertos e ventilados para ir ao encontro das necessidades motoras.
- espaços contidos e restritos para tranquilizar.

Passo 4 Escolher um bringuedo

"Como o prazer é a força que move o jogo, o bom brinquedo pode ser definido como aquele que solicita o jogador, cria o desejo de brincar e de voltar a brincar." The Handilud Guide, FM2J Editions, 2007. é fundamental questionar as competências e necessidades do jogador (ver passos 1 e 2) antes de escolher um brinquedo. Também se deve tomar atenção às características do objeto. É óbvio que a idade indicada na caixa do brinquedo não se aplica a uma criança com uma deficiência.

Critérios de seleção do jogo/brinquedo:

O Quai des Ludes equipa de bibliotecários de jogos, psicólogos definiu critérios de seleção como parte do guia Handilu. Selecionamos os seguintes no contexto de colhimento de crianças com deficiência:

- diversão e brincadeira muito agradável, originalidade, interesse do objeto;
- consistência de diferentes aspetos do jogo ou brinquedo, para que o jogador não se sinta em dificuldade;
- segurança do brinquedo;
- manuseamento: um brinquedo que seja fácil de agarrar e manusear. O brinquedo dve exigir apenas um movimento de cada vez para funcionar;
- fortes elementos sensoriais:
- · fácil manutenção.

Há outras características que devem ser tidas em consideração, atendendo à deficiência.

Para uma criança com deficiência auditiva:

- Vários efeitos visuais;
- regras simples: o jogador deve ser capaz de compreender através de uma demonstração com o material ou ao ver outras criancas a brincar.
- efeitos sensoriais originais: vibrações, efeito magnético, materiais incomuns, etc.

Para uma criança com deficiência motora:

- Objetos fáceis de agarrar e manusear: tamanhos e formas dos elementos do jogo adequados.
- impulsionamento fácil sem necessitar de um gesto preciso ou de forca.
- considere brinquedos que se apresentem verticalmente que permitam brincar num espaço pequeno.
- brinquedos estáveis e leves.
- brinquedos que não rebolem para muito longe, para permitir que o jogador os recupere facilmente quando eles caem.
- construções simples
- efeitos sensoriais originais e surpreendentes.

Para uma criança com deficiência mental:

brinquedos fáceis de manusear e de impulsionar.

- brinquedos que estimulem o relacionamento: por exemplo, uma bola que rola em direção à criança e que a convida a devolvê-la.
- elementos e sistemas de construção simples.
- manipulações surpreendentes
- regras simples e jogos curtos.

Para uma criança com deficiência visual:

- · Vários efeitos sonoros.
- Objetos grandes e levantados.
- material representativo: a criança deve ser capaz de reconhecer o objeto ao manipulá-lo.
- efeitos sensoriais originais: vibrações, magnetismo, materiais inusitados, etc.

Para uma criança com problemas de comportamento:

- jogar ajuda-o a exprimir a sua agressividade ou os seus receios (escoamento de tensões) sem perigo.
- brinquedos que promovem o relacionamento
- regras simples e jogos curtos.
- ações que não exijam estarem sentados

Passo 5 Acompanhar o jogo

As crianças precisam de jogar debaixo do olhar benevolente do adulto. Uma criança com deficiência exige uma presença ainda mais atenta. Como profissional, é o garante da sua segurança emocional e física. Alguns elementos exigem particular atenção:

- o brinquedo deve ser adaptado às competências do jogador;
- a criança não deve sentir o fracasso ou estar em dificuldade;
- a criança deve jogar sempre no seu jogo;
- modere as frustrações e ajude a criança a superar as dificuldades;
- promova as relações com os outros.

Passo 6

Arrumar o jogo/brinquedo

Avise o jogador de que a sessão de jogos vai terminar em breve. É importante que ele antecipe isto em vez de enfrentar os acontecimentos de uma forma passiva. Isto pode fazer-se em duas fases ("vamos parar em 10 minutos, "vamos para em 5 minutos"). Também pode anunciar o que a criança irá fazer a seguir. Dependendo das capacidades da criança, convide-o a ajudar a arrumara o brinquedo(s). Pode por uma foto do brinquedo para ensinar à criança onde o arrumar.

Assegure-se de que o brinquedo está limpo e seco antes de o arrumar. Tal como com todos os brinquedos, use livremente um sistema de preenchimento específico para organizar o seu stock.

A classificação dos objetos para brincar oferece uma importante vantagem pelo facto de se basear no desenvolvimento do indivíduo e não na idade ou sexo o que poderia ser simplista ou mesmo discriminatório.

O nosso conselho

• deixe que a criança com deficiência observe as outras crianças a brincar: isto é a primeira fase de apropriação do jogo ou do brinquedo.

- Use pictogramas ou fotos no caso das crianças com desordens mentais: quer seja para guardar os brinquedos ou para estabelecer referências com o tempo,
- Lamine os elementos do jogo de tabuleiro: isto para prolongar a vida dos elementos do jogo e para facilitar a manutenção.

Evitar erros

- não imponha um jogo ou um brinquedo: tal com pra todas as crianças, o jogo deve permanecer livres. Por outras palavras, o jogador pode escolher o seu jogo e decidir parar de jogar quando quiser.
- não faça sugestões sistemáticas: não é só porque uma criança gosta dum brinquedo que ele é adequado para outra criança com a mesma perturbação. Tenha em conta a personalidade, ritmos, necessidades e competências da criança.
- não ofereça brinquedos com efeitos ao acaso: a criança precisa de um ambiente tranquilo e estável. Precisa de o prever. Os efeitos surpresa devem ser fruto de uma ação controlada do jogador.
- evite deslocar mobiliário à volta, especialmente no contexto de acolhimento de uma criança com dificuldades visuais. Se tiver que o fazer, acompanhe o jogador para descobrir o novo espaço, destacando as marcas que estabeleceu para ele.
- evite fazer coisas que a criança deve fazer: pode ser relevante quando a criança está em dificuldade, deve assegurar-se de que não acontece novamente.

Exemplo:

O que se pode fazer quando uma criança deficiente participa num jogo de grupo, tal como num jogo de tabuleiro, por exemplo, mas não espera pela sua vez e tem dificuldade em atirar o dado ou dar as cartas ou os peões

Não é fácil deixá-la fazer coisas que são proibidas para os outros.

de cordo com este exemplo, o jogo parece não ser adaptado às competências do jogador.

É preferível que a criança não se sinta numa situação de fracasso. Por outras palavras, evite oferecer jogos que exigem competências superiores àquelas que a criança tem.

Pode também adaptar o jogo para lhe dar um lugar. As outras crianças são capazes de aceitar regras específicas se eles fizerem sentido e se forem claramente explicadas.

Bibliografia

- A.-S. Casal, C. Hoss Mesli, Le livre et le jouet dans les modes d'accueil, Editions Weka, 2013
- D. Garon, Le système ESAR Guide d'analyse, de classification et d'organisation d'une collection de jouets, Électre – Cercle de la Librairie. 2002
- O. Périno, COL, bien classer ses jeux et ses jouets, Quai des Ludes FM2J Editions, 2011
- O. Périno, Des espaces pour jouer, pourquoi les concevoir, comment les aménager ?, coll. « Petite enfance et parentalité », Éditions Érès, 2011
- Le Guide Handilud, Quai des ludes FM2J Éditions, 2007

_				