



Cap sur l'école inclusive  
en Europe



## Boas Práticas

### Mapa de Ideias

#### Tronco do módulo/ R

#### **1/ Contexto**

A boa prática “mapa de ideias” é uma reformulação simplificada e baseada na experiência do que se apelida de “mapa de conceitos”. Surge do reconhecimento da dificuldade dos alunos e em particular de alguns com necessidades educativas especiais em elaborarem um texto descritivo relacionado com uma experiência.

Em particular, o exemplo descrito refere-se à visita a uma fábrica de queijo perto da escola, feita por uma turma da Escola Primária de Basilicogioiano (Comprehensive Institute of Montechiarugolo). Este modo de atuação pode ser adaptado a outras tipologias de texto.

#### **2/ Objetivos**

- a. ajudar os alunos a refletir sobre as suas experiências
- b. orientar as crianças durante a tarefa, todos do mesmo modo, de uma forma encorajadora e oferecendo a todo uma solução para o sucesso;
- c. construir auto estima;
- d. dar uma oportunidade ao professor de gerir a atividade de igual modo mas respeitando cada aluno, ao dedicar o tempo adequado aos que têm mais dificuldades;

#### **3/Desenvolvimento da boa prática:**

Neste caso descrito e documentado, escolhemos proceder do seguinte modo:

a. Visita à queijaria



- b. Apresentação da tarefa na sala de aula no dia seguinte, o mesmo para todos.
- c. Criação no quadro do mapa de ideias, ao qual os alunos são convidados a participar.
- d. A atividade decore agora em quatro níveis de acordo com a diferente competências e dificuldades dos alunos:

1. O mapa fica disponível para todos durante o esboço do texto.
2. São numerados pontos chave para orientar para um esboço orgânico.



3. Apresentação de um texto com espaços em branco, para serem completados com as palavras do mapa.
4. A seguir uma simplificação do texto com espaços em branco ao inserir a letra inicial da palavra que falta.



#### **4/Avaliação da Boa Prática**

A Boa Prática teve um efeito positivo nos alunos porque os encorajou a levar a cabo esta tarefa e fortaleceu a sua autoestima: todos escreveram o texto. Além disso o professor geriu melhor o grupo, intervindo de uma forma específica só quando necessário.

#### **5/ Limites**

Esta forma de trabalho requer uma preparação cuidadosa por parte do professor, mas ao mesmo tempo reajustável quando necessário, baseada no contributo dos alunos. A dificuldade pode estar no preenchimento do texto com espaços em branco, que pode ser apenas organizado em parte previamente. No nosso caso, estiveram presentes dois professores na sala. Se o terceiro e quarto anos são agitados, é bom ter uma pessoa que tem a seu cargo a preparação ou modificação do texto com espaços em branco em tempo real.

#### **6/ Perspetivas**

o modelo proposto pode tornar-se uma ferramenta de trabalho, mesmo individualmente, para o esboço de textos de natureza diferente. É um método útil para estruturar o pensamento de modo a levar a cabo uma tarefa.