



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Bune practici

De la dezbaterea filosofică până la empatia grupului

Trunchiul modulului R

1. Context

Școala Jean Calvet Cahors. Toți elevii de la școală participă la aceste dezbateri.

2. Obiective.

Menținerea unei atenții susținute în timpul unei dezbateri. Să-și manifeste acordul sau dezacordul cu celălalt. Să se poziționeze în comunicarea cu celălalt și să prezinte declarații clare (dicție, construire de propoziții, lexicon). Dincolo de dobândirea acestor abilități sociale, implementarea practică a acestui tip de spațiu de vorbire vizează declanșarea unei funcționări empatică în cadrul grupului de copii. Relația cu grupul este într-adevăr un factor cheie în dezvoltarea emoțională și emoțională a copilului, precum și în ceea ce privește învățarea. Un grup empatic va duce în mod necesar un climat de bunăstare individuală și, astfel, o dinamică de învățare favorabilă indivizilor.

3. Derularea " Bunei practici".

- Componenta echipei

În școala noastră, facem acest lucru:

Avem 7 clase de la CP¹ la CM2¹ + ULIS³ și CLINT⁴ (clasă cu elevi dintr-un IME⁵). Există 9 cadre didactice; reformăm grupurile de 9 clase distribuindu-le pe elevi în fiecare din ele. De exemplu, un grup poate fi compus din 3 CP, 3 CE1⁶, 4 CE2, 2 CM1, 3 CM2, 2 ULIS și 1 CLINT (clasă anexată IME).

- Definirea rolului adulților în atelierul philo și, mai exact, rolul profesorilor.

Rolul profesorului este limitat la a face elevii să lucreze și să nu lucreze în locul lor. Dezbaterea nu trebuie să se stabilească între ei și el: situația în care profesorul are întotdeauna ultimul cuvânt din moment ce apără o teză de autoritate. Este important să îi aducem pe studenți să dezbată între ei. Profesorul este arbitrul sau animatorul: un rol nou, crucial și delicat. Responsabilitatea sa este la fel de mult - pe formular (definirea regulilor și asigurarea aplicării lor) - pe fond (sublinierea și structurarea conținutului)

- Exemple de tematici abordate

Temele pe care le discutăm în mod regulat (adică o dată pe an): **diferența** (handicapul, culoarea pielii ...),

respectul.

Acestea ne par inevitabile din următoarele motive:

Ele fac posibilă verbalizarea întrebărilor pe care elevii le întreabă despre comportamentul elevilor din curtea care le provoacă ... de exemplu, un student poate fi surprins de faptul că altcineva îl scrie sau îl vorbește în timp ce vorbește cu el sau ea. el nu poate obține nici un alt răspuns decât acesta, în ciuda solicitărilor repetate; schimburile dintre ele le permit să realizeze că alții se confruntă cu acest tip de problemă, apoi schimbă soluțiile pe care le găsesc; toate acestea în cele din urmă se termină dramatizarea situațiilor potențiale în fiecare zi.

Pe de altă parte, cuvintele elevilor ULIS și CLINT sunt auzite în aceste dezbateri în același mod ca și cele ale altora cu aceeași valoare.

- Echipamentul necesar

O sală de clasă cu un « baston » de vorbire. Acesta este garanția bunei distribuții a discursului și a ascultării grupului. Nu există niciun material specific, ci să se prevadă sprijinul inițial al discuției care poate fi un album, un poster, un film ...

- Desfășurarea sesiunilor

Încercăm să avem o dezbatere pe lună sau pe perioadă, dar nu există o regulă precisă; dacă vestea impune să avem unul (nu se știe dacă în școală se observă atacuri sau violență particulară), nu ezităm să o punem în aplicare. Ca și în celelalte situații, AVS (auxiliarii didactici) urmăresc elevul de care se ocupă. Cu toate acestea, ei pot interveni pentru a ajuta la vorbirea unui elev din grup.

Profesoara de la CLINT ține cu ea elevii pe care îi consideră mai fragili. În schimb, elevii ULIS sunt, în general, totuși incluși în acel moment; suntem vigilenți în componența grupurilor, directorul solicită opinia profesorului ULIS în timpul formării. Acolo unde este posibil, putem folosi, de asemenea, slujbele civice care sunt în școală, întotdeauna pentru a ajuta dezbaterile să se desfășoare fără probleme, adică pentru a se asigura că elevul se așază cu ceilalți, îi ascultă să ia în cele din urmă cuvântul.

4. Evaluarea activității

Atmosfera școlară în curte și în sala de clasă este mai relaxată și mai liniștită. Elevii vorbesc unii cu alții mai mult, vorbesc cu adultul.

Profesorii găsesc interesant ideea grupului mixt; permite descoperirea sau găsirea studenților din școală

Clima școlii este un bun indicator al efectului acestor dezbateri. Toți studenții cunosc adulții și invers, ceea ce permite un schimb ușor în curte, de exemplu.

5. Limite.

Este dificil să implicăm unii elevi din ULIS sau CLINT, a căror problemă nu le permite sau este dificil să acceseze acest tip de activitate. (exemplu: elev cu autism, tulburări de limbaj).

6. Perspective.

Ar putea fi interesant să invităm personalul extracurricular să participe la aceste dezbateri.