



Fișa resurse : *Studiul metodelor de incluziune* Trunchiul D al modului de formare

Titlul fișei : *Studiul metodelor de incluziune*

1. Declarație – Starea lucrurilor

Pentru a aplica o pedagogie incluzivă, profesorii trebuie să cunoască mai multe metode și tehnici care să permită fiecărui elev să învețe în modul cel mai adecvat. Au profesorii aceste competențe?

2. Demonstrație

Dorim să arătăm că aceste cunoștințe, aceste practici și aceste metode diferite pot face învățătura mai simplă și mai liniștitoare.

Sursele provin din texte educaționale clasice, variind de la Dewey la Vygotski, Bruner la Gardner și Freinet la Morin.

3. Context

Unele dintre aceste metode pot fi aplicate într-un context în care există o organizație flexibilă și non-rigidă.

4. Limite

Unele metode implică cheltuirea banilor pentru achiziționarea de echipamente informatice, dar și accesul la camere adecvate.

5. Perspective

Gestionarea abilităților metodologice largi le permite profesorilor să devină mai profesioniști și creează condițiile pentru construirea unei societăți mai democratice.

Metodele de incluziune

Setul de aptitudini metodologice este un fel de set de instrumente pe care profesorii le pot folosi atât pentru pregătirea lecțiilor, cât și pentru curs.

Cel mai important punct de plecare este "Teoria Inteligențelor Multiple" de Howard Gardner. Conform acestei teorii, învățarea are succes atunci când metodele se adaptează la resursele reale ale fiecărui student.¹

Constructivismul a permis, de asemenea, profesorilor să învețe într-un mod neconformist prin faptul că nu se bazează exclusiv pe transmiterea cunoștințelor.

Adevărata cunoaștere apare numai cu experiență personală, nu cu stocarea de date, formulare sau texte.

Prin urmare, conform acestei teorii, învățătura individuală care trebuie dobândită



are ca punct de plecare experiența personală și dorința de a construi cunoștințele.

Profesorul creează pur și simplu condițiile necesare pentru ca acesta să funcționeze.

O modalitate eficientă de învățare este **învățarea prin cooperare** atunci când elevii învață împreună, ajutându-se reciproc și profitând de toate abilitățile lor.

Lev Vygotskij susține că învățarea are loc mai bine atunci când este susținută de colegii de clasă sau de profesori.

Grupurile de lucru pot fi cu adevărat un succes dacă profesorul pregătește studenții să coopereze și împiedică crearea unui grup de conducere.

Este o activitate împărțită în trei etape:

- a. *Studiu independent al fiecărui elev*
- b. *Crearea de grupuri de experți*
- c. *Grupul de predare și învățare*
-
- *Procedura pentru o clasă de 25 de elevi:*
- *pregătiți materialul care poate fi definit independent*
- *împărțiți subiectele în cinci părți*
 - *împărțiți clasa într-un grup de cinci*
- *fiecare elev din fiecare grup studiază separat una din cele cinci părți*

În cele din urmă, profesorul trebuie să verifice ceea ce elevii au învățat și progresele înregistrate și problemele întâlnite.

Pentru ca acest lucru să se întâmple și să aducă ceva la fiecare elev, există mai multe tehnici: de exemplu, atribuirea fiecărei persoane unei sarcini pe care trebuie să o arate și să o explice restului grupului și clasei. O altă tehnică este cea a puzzle-ului sau a metodei experților.

Există și alte metode pentru grupurile de lucru: **atelier de lucru, învățare în descoperire și studii de caz.**

1 Comme chacun le sait, Gardner a identifié neuf intelligences distinctes: linguistique, mathématique et logique, spatiale, corporelle, rythmique et musicale, relationnelle, intra-personnelle, naturaliste et existentielle. Seules les trois premières ont été identifiées et reconnues au niveau mondial. L'intelligence est toujours un sujet d'évaluation.



Acestea sunt metode care necesită o structurare bună a modului de a merge și care oferă studenților instrumentele necesare obținerii unui rezultat sau găsirii unei soluții.

În special în procesul de învățare prin descoperire sau prin studiul de caz, în practică se utilizează o problemă și o problemă rezolvată ca o abordare de bază, adică formularea unei probleme și căutarea soluției sale, așa cum se găsește în viața de zi cu zi.

În timpul atelierului, învățarea se face prin practicarea și experimentarea activităților care încurajează creativitatea.

Acest mod de educație este deosebit de potrivit pentru dezvoltarea unui sentiment de responsabilitate, de stimă de sine și de reflecție, pe baza competențelor fiecărui individ.

Modelul tipic al proiectului educațional propus de Karl Frey este pregătirea și executarea unui plan de lucru în cinci pași.

1. Adunați idei (folosind brainstorming-ul) și aveți grijă de un proiect.
2. Scrieți un plan de lucru (cu o împărțire a sarcinilor, o locație în timp și spațiu).
3. Implementarea proiectului, cu producerea de obiecte sau texte
4. Întrerupeți activitățile atunci când este necesar pentru a rezolva probleme tehnice sau practice, a readapta planul de lucru, a face față conflictelor posibile, a evalua și a măsura munca făcută și a încuraja munca în grup.
5. Încheiați: evaluarea pozitivă sau negativă a proiectului (posibila revenire la prima etapă), prezentarea rezultatelor, prezentarea unei prezentări, documente online, publicații etc.

Această metodă de cooperare este de asemenea adoptată în interclase și clase deschise în care profesorii propun întrebări interdisciplinare care pot fi oferite elevilor din ambele clase.

Jocurile pe roluri ajută la reprezentarea unor probleme de interes deosebit care pot fi discutate și evaluate de diferiți actori.

A fi în poziția fiecăruia ajută la construirea unui punct de vedere diferit și, de asemenea, ajută să reflecteze asupra comportamentului său și să înțeleagă lumea din jurul nostru.

Jocurile de roluri pot fi folosite atunci când predați limbi străine folosind metodele "super-learning" sau "suggestopedie" care implică mai mulți pași, ca în exemplul următor:

1. Ascultați profesorul care citește lent un text (versiunea originală cu traducere) cu un posibil acompaniament muzical de 60 bpm.
2. Practica și adâncirea individuală (cu acompaniament muzical baroc).
3. Alocați roluri fiecărui elev.
4. Construirea dialogurilor în situație



Este uneori necesară să se pregătească un **învățământ individualizat** care să țină cont de competențele fiecărui student. În acest caz, este recomandabil să se pregătească un plan de lucru individual cu sarcini specifice care să permită studierea în continuare și consolidarea a ceea ce s-a învățat deja.

În contextul pedagogiei individualizate, este necesară adaptarea predării la caracteristicile studenților, precum și la metodele lor diferite de învățare.

Ca o alternativă, **predarea personalizată** permite studenților să fie mai co-responsabili, deoarece planul de învățare este gestionat direct de către cursant pe baza obiectivelor pe care le-a stabilit prin evaluarea propriilor abilități și abilități. obiectivele pe care dorește să le atingă.

Dincolo de sfera cognitivă, predarea personalizată implică și aspecte sociale și emoționale.

În anumite cazuri, profesorul poate folosi **cursul** cu respectarea anumitor reguli:

- Nu trebuie să depășească 20 de minute.
- Trebuie să includă momente de feedback în timpul explicației și la final.

În timpul cursului, ar putea fi oportun să se folosească instrumente și informații suplimentare sau materiale de pregătire, cum ar fi diagrame sintetice, hărți de concepte, tabele sinoptice etc.

Cea mai folosită tehnică de explicație este formula numită **RER**: este expunerea Regulii sau tema generală a lecției, **Exemplul** sau consolidarea și, în final, repetarea Regulii îmbogățite cu exemple. În sprijin.

Obiectivele lecției trebuie specificate înainte de a începe

În timpul lecției, pot fi propuse exerciții mici pentru a verifica înțelegerea de la început și pentru a evalua explicația la sfârșit.

În timpul lecției, este important să se ia în considerare și anumite aspecte ale "microteachingului", cum ar fi tonul vocii, modul de a vorbi și de a se deplasa în spațiu, atitudinea față de audiență și de auto-control.

O metodologie foarte eficientă este numită **Pedagogia mediului**. Se compune dintr-o descoperire călăuzită a patrimoniului istoric al orașului prin conținut istoric, artistic și de mediu sau prin implicare și emoții personale.

Profesorul pregătește un document cu scurte explicații și informații pentru activitățile de cercetare.

Pentru a asigura o bună înțelegere, este necesar să activați cele cinci simțuri și să creați activități creative cum ar fi compoziția cântecelor gratuite, producerea de texte colective, desenarea sau producerea obiectelor artistice.

Mai multe instrumente pot fi folosite pentru a studia și a identifica detaliile care pot fi considerate de către participanți drept oportunități utile pentru activitățile lor (fotografie, oglindă, cadru, desen și materiale de pictură ...).

Utilizarea tehnologiei informației se poate suplimenta activităților de cercetare



ghidate de grupuri de lucru care pot interacționa între ele, dar și cu profesorul prin intermediul platformelor de învățare online.

O metodă clasică este **ancheta virtuală**, pregătită în prealabil de către profesor, care conține introducerea temei, obiectivele ce trebuie îndeplinite, sarcinile care trebuie îndeplinite, procedura care trebuie urmată, resursele care trebuie mobilizate, sinele - evaluări care trebuie făcute în timpul muncii și la sfârșit.

Activitățile ar trebui să se desfășoare în mod normal într-un mod cooperativ și inclusiv.