



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Fiche Pédagogique

La Méthode du Mot-cheville

Tronc du module /E

Contact : Anna Andrzejewska (coordinatrice PSONI)
Etablissement : Ecole primaire N°330 comportant des classes d'intégration à Varsovie

Association Polonaise pour les Personnes Handicapées Mentales.
Site internet : <http://www.sp330.waw.pl/>, www.psoni.org.pl



Définition générale

La méthode du Mot-cheville est l'une des principales méthodes mnémotechniques. Une cheville est un mot court qui peut être facilement visualisé et qui est stocké dans la mémoire accessible. Une quantité infinie d'informations nouvelles peut être associée à ce mot, ce qui facilite la mémorisation rapide d'informations nouvelles. Cette méthode utilise la loi des associations de manière particulièrement intéressante - les nouvelles informations doivent être combinées avec ce que nous connaissons bien et dont nous nous souvenons bien.

Principes et fondements théoriques

La méthode est basée sur vingt mots liés à des objets, auxquels sont attribués des nombres et des chiffres de 1 à 20 et à 0 selon une certaine logique qui est liée aux formes et au symbolisme.

Utilisation/Champs d'application

Pour qui ? :

En raison de sa simplicité et de sa facilité d'application, cette technique est particulièrement utile aux élèves à partir de la 4^e année d'études (équivalent du CM1, environ 9 à 10 ans). On peut observer des effets visibles dans des groupes d'enfants présentant un déficit de l'attention (syndrome d'Asperger, dyslexie du développement).

Comment ? :

Comme toutes les autres techniques mnémotechniques, cette méthode de mémorisation repose sur une utilisation active et efficace de l'imagination.

Pourquoi ? :

Les systèmes de mots-cheville constituent des structures de mémoire qui - par le biais d'associations - peuvent être combinées avec un nombre infini de données. Tout le monde peut créer lui-même ses propres mots de repère mnémotechnique.

Outils :
L'imagination

Références : Marek Szurawski. *Formation interactive. Mémoire.* (Maison d'édition Aha, Łódź, 2007)

Présentation de la méthodologie

1. Parmi les images-types présentées, il faut choisir celles qui sont les faciles à visualiser dans sa tête.
2. Celles qui sont retenues doivent être identifiées avec des marqueurs de couleur.
3. En quelques minutes, il faut mémoriser l'image et le numéro qui lui est associé (par exemple 1 – un crayon, 2 – un cygne, 3 – des oiseaux, 4 – une chaise, ...)
4. Ensuite, on combine les images apprises avec de nouvelles images en associant directement une image-cheville et de nouvelles informations, par exemple en apprenant les 16 régions (voïvodies) de Pologne et leurs capitales.
5. On peut se rappeler du matériau stocké dans n'importe quel ordre

Variantes possibles :

Manuscrit. Création de mots de repère alternatifs, par exemple basé sur des parties du corps, des objets dans la pièce ou des comptines.

Compétences acquises au cours des leçons :

L'élève peut citer toutes les voïvodies et leurs capitales dans n'importe quel ordre, en se rappelant l'image-repère associée à l'information donnée.

Critère d'évaluation :

Les élèves qui ont du mal à mémoriser des informations en cours de science ou de géographie développent la capacité à apprendre facilement du contenu nouveau. L'élève travaille selon le principe "Ce que vous créez vous-même, vous ne l'oublierez pas".