



Cap sur l'école inclusive
en Europe

Erasmus+

Bonne Pratique

Comment promouvoir l'inclusion pour prévenir l'absentéisme et l'échec avec l'aide du projet MUS - E

Tronc du module/

Contact :

OMNES PRO UNO

1/ Contexte :

Cette bonne pratique a été développée dans plusieurs écoles d'Évora, dans la région d'Odemira et d'Oeiras. L'existence de différentes situations de violences, de racisme, d'exclusions scolaire et sociale peut conduire à un abandon de l'école, à de l'absentéisme et à de l'échec scolaire chez les plus jeunes élèves. C'est ainsi que MUS – E contribue à prévenir et à résoudre ces problèmes. Les écoles où MUS – E travaille ont été choisies car elles accueillent des groupes socialement désavantagés avec des enfants de minorités culturelles, notamment Africaines, Gitanes et d'Europe de l'est.

2/ Objectifs :

- Développer la domination de l'expression artistique dans les écoles primaires et maternelles
- Sensibiliser les élèves au plaisir de l'art qui leur permet d'accéder à différentes formes d'expression et de communication.

3/ Déroulement de la " Bonne pratique" :

Les méthodes utilisées doivent être adaptées aux objectifs du projet et donc, elles doivent être basées sur une pédagogie de participation interventionnelle et créative de la part de tous les enfants aux activités, ainsi que sur la coopération, le respect des différences et les responsabilités individuelles. Les sessions régulières du projet MUS – E seront intégrées dans les activités scolaires. Elles prennent environ 10% du temps scolaire sur une année. Ces sessions sont divisées en trois grands domaines : le théâtre, la musique, le mouvement et la danse ainsi que de temps en temps d'autres domaines artistiques. Elles illustrent la diversité culturelle des élèves de chaque école en intégrant des activités artistiques des cultures d'origine de chacun des élèves.

4/ Évaluation de l'activité :

L'évaluation se mesure à la capacité de :

- Provoquer des émotions à travers le théâtre, la musique, le mouvement et la danse et rendre la vie scolaire de ces élèves plus riches.