



Cap sur l'école inclusive  
en Europe



## Fișa pedagogică

Primul centenar al morții lui Tomás Cabreira

Trunchiul E de la a Educa

Department of Projects

Unitate școlară: : Agrupamento de Escolas João de Deus - faro



Site internet [www.aejdfarp.pt](http://www.aejdfarp.pt)

### Definiție globală / scurtă descriere a conținutului:

Elevii trebuie să facă o lucrare de grup (grup de 3 elevi) constând în colectarea de informații despre viața și munca lui Tomás Cabreira. Mai târziu, fiecare grup face o propunere grafică în care trebuie să utilizeze un amestec de tehnici care includ colaje de diferite materiale reciclate

#### Obiective :

- Folosiți desenul și mijloacele de reprezentare ca instrumente de cunoaștere
- Explorați diferite suporturi, materiale și procese, dobândind un gust pentru experimentarea și manipularea lor, fiind deschise noilor provocări și idei.
- Dezvoltarea sensibilității estetice, formarea și aplicarea standardelor de cerere
- Relaționarea responsabilă a grupurilor de lucru prin adoptarea de atitudini constructive, solidare, tolerante și înfrângerea unor idiosincrazii și atitudini discriminatorii.

#### Cuprins

1. Viziunea - percepția vizuală și lumea înconjurătoare
2. Materiale - Suporturi; mijloace active
3. Proceduri - Tehnici (moduri de înregistrare); Testarea (Processes of analyses)

#### 4. Siytax - Concepte structurale ale limbajului plastic (Formă, spațiu și volum)

**Utilizarea / domeniul de aplicare:** foaia de lucru este pentru elevii din clasa a X-a a cursului Audio Visual în zona subiectului școlar al desenului. Lucrarea trebuie făcută în grup și a fost propusă cu scopul de a integra un student care are probleme serioase de socializare, cu un scenariu serios deprimant. Astfel, intenționăm să promovăm metode de lucru colaborative și individuale, luând în considerare metodele de socializare și cetățenie.

**Principii și fundamente teoretice:** în cazul specific al curriculumului școlar al disciplinei Drawing, este necesar să se utilizeze metodologii centrate pe rezolvarea problemelor și pe transformarea acestor proiecte. Pentru aceasta, Metodologia muncii în grup este o practică privilegiată de implicare a elevului în toate fazele procesului, de la colectarea informațiilor la produsul final.

Rangel & Gonçalves (2011) prezintă această metodologie ca fiind fundamentală și deosebit de relevantă în rezolvarea problemelor, presupunând, ca punct de plecare, întrebări și / sau probleme reale, simțit ca adevărate provocări ale studenților.

**Instrumente:**

**Mijloace active:** creion de grafit, creioane colorate, pixuri din pâslă, guașă, hârtie, reviste, plastic, cartele, foarfece, lipici, altele.

**Suport:** foi de hârtie / carton alb A4 sau carton A3

**Prezentarea metodologiei:**

- 1 - identificarea problemei
- 2 - repartizarea sarcinilor
- 3 - colectarea datelor
- 4 - tratarea datelor colectate
- 5 - efectuarea lucrării

**Evaluare:** elevii au câștigat spiritul de grup și abilitati sociale.