



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Fișă pedagogică

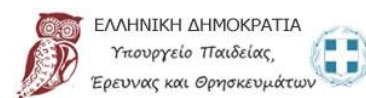
Rătăcirile lui Ulise la întorcerea în Itaca

Trunchiul E de la a Educa

Birbou Pangiotă giotabirmpou@gmail.com

Instituție: Colegiul 1 din Kamatero, Grecia.

<http://blogs.sch.gr/1gymkama>



1^ο Γυμνάσιο Καματερού

Descrierea conținutului

Elevii vor afla despre aventurile lui Ulise:

1. În cicloni, lotofage și ciclopuri
2. Întâlnirea Eole, Lestrygons și Circe
3. În Hades (în țara morților), față cu Sirenele, Scylla și Harby
4. Pe Insula Soarelui, Insula Calypso și Insula Pheacean

Obiective

Referitor la subiectul cognitiv

ISTORIC

- Familiarizați-vă cu aventurile lui Ulise după căderea Troiei în ordine cronologică
- Înțelegeți angajamentul lui Ulise de a se întoarce în țara sa și valoarea luptei umane pentru atingerea obiectivelor sale
- Studiați eroul și confirmați caracteristicile sale de bază
- Apreciați valorile și cultura erei homerice
- Bucurați-vă de frumusețea și magia mitului.

LIMBA

- Rescrieți povești
- Relatați evenimentele unei povești temporal și rezonabil
- Descrieți personajele și comportamentele

A.. În ceea ce privește procesul de învățare

- Dobândiți abilități de comunicare prin dialog și argumentare
- Dezvoltați capacitatea de a lucra în grup și folosiți cunoștințe și abilități pentru a atinge obiective colective
- Dezvoltați gândirea critică și creativă care să conducă la concluzii sigure
- Dezvoltați respectul pentru perspective diferite

Utilizare / Câmpuri de aplicație

- Este destinat elevilor clasei întâi a colegiului (12-13 ani).
- Scenariul se referă la câmpurile cognitive ale istoriei și limbajului.
- Planul de curs poate fi extins și la alte discipline precum geografia (cunoașterea Mediteranei și a popoarelor sale).
- Durata estimată a cursului este de două sesiuni de lucru.

Principii și fundamentări teoretice / Metodologie

O combinație de metode de predare este necesară.

Abordare colaborativă:

Bibliografia internațională arată că învățarea în colaborare duce la rezultate mai bune de învățare, contribuind în același timp la socializarea studenților. Este ideal pentru studenții cu dificultăți grave de învățare. Importanța sa se datorează faptului că contribuie la promovarea obiectivelor de sănătate socială și psihică, dezvoltării emoționale și psihomotorii a copilului. Învățarea implică procese sociale și culturale. Mediul de învățare în contextul unei astfel de abordări este descris ca mediul în care profesorul și elevii cercetează împreună și se familiarizează cu concepte și semnificații (Vygotski, 1987, Bruner, 1996).

Compoziția și organizarea echipei pot susține sau bloca decisiv progresul procesului de învățare, motiv pentru care profesorii trebuie să fie conștienți de modul de creare a mediului de colaborare dorit (Matsagouras, 2000). Elevii sunt împărțiți în 5 grupuri de 5 persoane fiecare, amestecate în funcție de sex, origine, interes și nivel cognitiv. În acest fel, copilul cu dificultăți de învățare se alătură unui grup cu o compoziție variată pentru a putea interacționa cu colegii săi de clasă.

Metoda inductivă (de la concret la abstract) - **abordare constructivă**: așa cum se vede din perspectiva constructivă „sensul învățării” apare atunci când elevii încearcă să lege noile cunoștințe cu cele anterioare. La începutul fiecărui curs, este nevoie de îndrumări care să poată servi simultan diferite funcții de predare, cum ar fi atragerea atenției și interesul elevilor și conectarea la cunoștințele și experiențele elevilor. elevi (Ausubel, 1963).

Învățarea prin descoperire: prin intermediul citatelor și întrebărilor care vor fi oferite fiecărui grup, predarea descoperirii este dezvăluită pe măsură ce elevii înșiși descoperă cunoștințe.

ACTIVITĂȚI PROPUSE

Prima sesiune

La începutul orei discutați cu elevii evenimentele majore ale războiului troian, durata acestuia și rolul lui Ulise în asediul Troiei, căderea orașului și atitudinea arheilor.

Apoi, elevii se referă la carte și discută despre textul introductiv. Îi rugăm pe elevii noștri să ne spună dacă cunosc vreuna din aventurile lui Ulise.

Îi împărțim pe elevi în grupuri și le oferim primul record de cursanți care se referă la rolul lui Ulise în Troia. Cardul elevului conține întotdeauna o hartă conceptuală care se referă la personalitatea sa.

A 2-a sesiune

După stimularea interesului elevilor, îi invităm să vizioneze un videoclip pe Internet, despre distrugerea Troiei și aventurile și Ulise, la următoarea adresă:

<https://www.youtube.com/watch?v=5Wo8jC4iwAl&t=849s>

Apoi le oferim copiilor a doua fișă de învățare, care conține o hartă a Mediteranei cu călătoria lui Ulise. Studenții sunt invitați să își finalizeze pașii călătoriei.

După verificarea răspunsurilor, le oferim elevilor a treia fișă de învățare, în care există un cuvânt încrucișat, legat de rătăcirile lui Ulise.

INSTRUMENTE DE PREDARE:

Suport educațional: computer, proiector, masă

Materiale pentru elevi: caiet școlar, cărți pentru cursanți

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1^ο

1. Αναφέρετε 5 ήρωες του Τρωικού Πολέμου:

.....
.....
.....
.....
.....
.....



2. Ποιος ήταν ο ρόλος του Οδυσσέα στην πολιορκία της Τροίας;

.....

.....

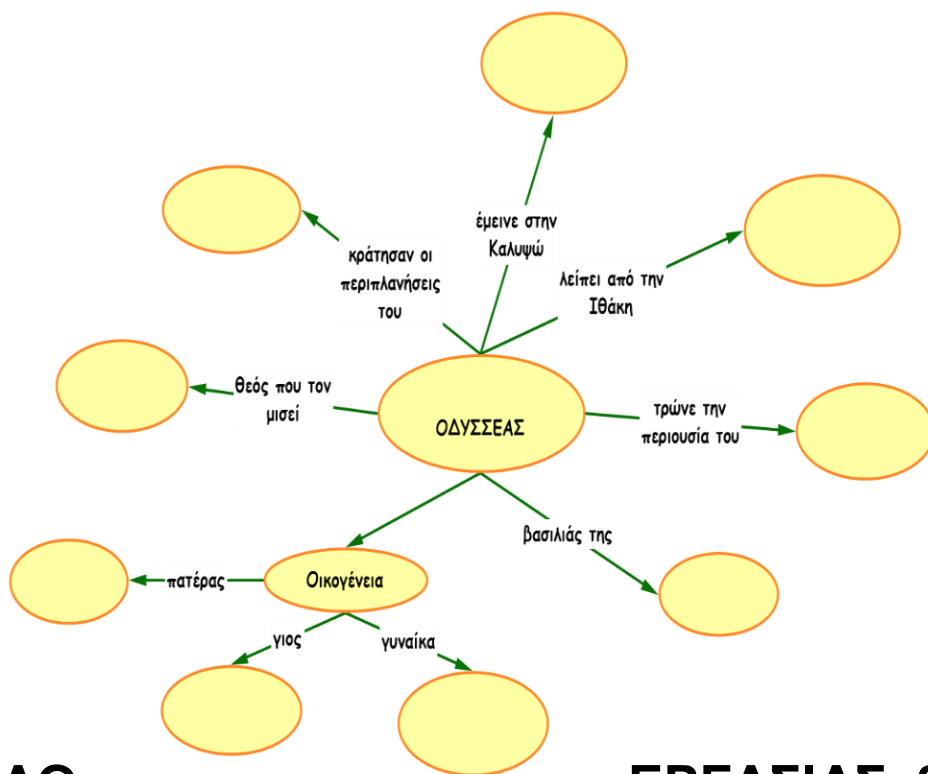
.....

.....

.....



3. Συμπληρώστε τον παρακάτω εννοιολογικό χάρτη, ο οποίος αφορά στον Οδυσσέα.



ΦΥΛΛΟ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2^ο

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ



Παρακολούθησε το ταξίδι του Οδυσσέα στο χάρτη της Μεσογείου και μετά συμπλήρωσε τους σταθμούς του!

Τροία: λιμάνι αναχώρησης

- Σταθμός 1:
- Σταθμός 2:
- Σταθμός 3:
- Σταθμός 4:
- Σταθμός 5:
- Σταθμός 6:
- Σταθμός 7:
- Σταθμός 8:
- Σταθμός 9:
- Σταθμός 10:
- Σταθμός 11:
- Σταθμός 12:
- Σταθμός 13:
- Σταθμός 14:



Ιθάκη: λιμάνι προορισμού

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3^ο

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ

¹ Π			² Λ	Ω	Τ	Ο	Φ	³ Α	Γ	Ο	Ι		⁴ Ω
Ο		⁵ Κ						Ι					Γ
⁶ Λ	Α	Ι	Σ	Τ	Ρ	Υ	Γ	Ο	Ν	Ε	Σ		Υ
Υ		Ρ						Λ					Γ
Φ		Κ						Ο					Ι
Η		Η			⁷ Θ			⁸ Σ	⁹ Κ	Υ	Λ	Λ	Α
Μ			¹⁰ Χ		Ρ			Α					
Ο			Α		Ι			Λ					
¹¹ Σ	Ε	Ι	Ρ	Η	Ν	Ε	¹² Σ		Υ		¹³ Κ		
			Υ		Α		Χ		Ψ		Ι		
			Β		Κ		Ε		Ω		Κ		
			Δ		Ι		Ρ				Ο		
	¹⁴ Α	Δ	Η		Α		Ι				Ν		
						¹⁵ Φ	Α	Ι	Α	Κ	Ε	Σ	
											Σ		

Κάθετα 1: Το όνομα του Κύκλωπα που τύφλωσε ο Οδυσσέας.

Οριζόντια 2: Αυτοί που τρέφονται με ένα φρούτο, που αφού το φας, ξεχνάς τα πάντα.

Κάθετα 3: Ο θεός αυτός έδωσε στον Οδυσσέα ένα ασκή με όλους τους ανέμους, εκτός από το Ζέφυρο.

Κάθετα 4: Σ' αυτό το νησί μένει η Καλυψώ.

Κάθετα 5: Αυτή η θεά μεταμορφώνει τους ανθρώπους σε ζώα.

Οριζόντια 6: Κατέστρεψαν 11 από τα πλοία του Οδυσσέα.

Κάθετα 7: Σ' αυτό το νησί έφαγαν οι σύντροφοι του Οδυσσέα τα βόδια.

Οριζόντια 8: Μυθικό τέρας με έξι κεφάλια.

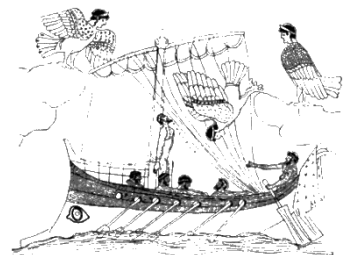
Κάθετα 9: Ο Οδυσσέας έμεινε μαζί της 7 χρόνια.

Κάθετα 10: Μυθικό τέρας που 3 φορές τη μέρα ρουφά τη θάλασσα και 3 φορές την ξερνά.

Οριζόντια 11: Όποιος ακούσει το τραγούδι τους μαγεύεται.

Κάθετα 12: Στο νησί αυτό ζει η Ναυσικά.

Κάθετα 13: Λαός της Θράκης. Σ' αυτούς έφτασε ο Οδυσσέας φεύγοντας από την Τροία.



Οριζόντια 14: Μέχρι εκεί έφτασε ο Οδυσσέας, για να ζητήσει πληροφορίες από τον Τειρεσία.

Οριζόντια 15: Σ' αυτούς διηγήθηκε τις περιπλανήσεις του ο Οδυσσέας.