



Cap sur l'école inclusive
en Europe



Fișă pedagogică

Tehnica de înlocuire a cuvintelor

Trunchiul E de la a Educ

Persoana de contact: Anna Andrzejewska (coordonator PSONI)

Organizație: Școala primară nr. 330 cu clase de educație incluzivă în Varșovia
Asociația poloneză pentru persoanele cu dizabilități intelectuale.

Adresele site-ului: <http://www.sp330.waw.pl/>, www.psoni.org.pl



Definiție generală:

Tehnica de înlocuire a cuvintelor permite elevilor să vizualizeze (sau să transforme în imagini vizuale) noțiuni abstracte, cuvinte dificile sau informații greu de imaginat și de văzut în ecranul interior al minții. În mod obișnuit, încercăm să înțelegem astfel de noțiuni. Utilizarea acestei tehnici este deosebit de convenabilă atunci când vine vorba de amintirea cuvintelor din limbile străine, terminologia științifică și vocabularul tehnic.

Metoda și contextul teoretic

Principiul fundamental al SWT constă în faptul că un cuvânt sau propoziție asemănătoare vă permite să modificați o serie de sunete abstracte într-o imagine.

Aplicație / Domeniu de aplicare:

(descrierea domeniului de aplicare: cine este ținta, de ce, când și cum)

Cine este grupul țintă?

Datorită simplificării tehnicii și a aplicării ușoare este deosebit de utilă pentru studenții începând cu gradul 4 (9-10 ani). Efectele vizibile pot fi obținute în grupuri de copii cu deficit de atenție (disfuncția Asperger, dislexie de dezvoltare).

Cum?:

Fundația pentru această metodă de amintire, la fel ca și alte tehnici mnemonice, este o utilizare activă și eficientă a imaginației cuiva. **Amintirea = vederea noilor informații + asocierea**

De ce?:

De ce această formă de memorare este superioară repetării mecanice, ca în: consternarea, consternarea, consternarea ...? Cuvântul repetat nu poate fi văzut, în timp ce un cal (cal = koń în poloneză) stând la cârma (cârma în limba poloneză) a unei nave pe care o cunosc cu un milion de figurine mici sărind pe punte (națiune - nacja în poloneză) o imagine pe care o pot vedea, iar viziunea este atât de absurdă și extraordinară încât este greu de uitat. Memoria pe termen lung vă va da imediat un indiciu că cuvântul original era în întregime "konsternacja".

Instrumente:

Imaginație, memorie.

Prezentarea metodologiei:

1. Cuvântul original este împărțit în părți sau silabe, ca în cazul națiunii constante.
2. Apoi găsim contrapartide asemănătoare pentru silabe, care sunt vizuale. Lucrul cheie pe care trebuie să-l amintiți este că nu este necesară alinierea între sunete în proporție de 100%.
3. De aceea, cuvintele poloneze care înlocuiesc silabele sunt koń (cal), ster (helm) și nacja (națiune). Toate acestea pot fi vizualizate.
4. Acesta este modul în care cuvântul sa transformat într-o imagine.
5. Pentru a verifica similitudinea fonetică, tocmai am citit cuvintele noastre originale și noi. Pur și simplu nu spunem prea tare - "konsternacja" și noul cuvânt "koństernacja". Descoperim că pronunția este aproape identică.
6. Ce înseamnă cuvântul? Confuzie, surpriză bruscă,.
7. Combinăm imaginile în ordinea corectă, de ex. un cal care se afla la cârma nu era atent și nava a lovit un aisberg care a făcut o gaură în corpul navei. "Națiunea" la bord este confuză și nu știe ce se întâmplă.

Opțiuni posibile: niciuna

Competențele dobândite pe parcursul clasei:

- extinderea vocabularului în limba maternă,
- achiziția limbilor străine ușor și rapid,
- văzând cuvinte prin imagini prin exercitarea imaginației și a puterii asociațiilor,
- creșterea și dezvoltarea inteligenței lingvistice.

Criterii de evaluare:

Elevii care au dificultăți în a-și aminti cuvintele străine sau cuvintele native, cum ar fi consternarea, corticotropinul, aslastronul, gato - aceste cuvinte pot fi amintite prin asociații. Ele pot fi amintite prin definițiile lor sau invers. Studentul se bazează pe principiul: "nu veți uita ceea ce ați creat singuri".